

UMOWA NR ZTM.DK.3310.17.2019
z dnia2019 r.

zawarta pomiędzy:

Miastem Poznań – Zarząd Transportu Miejskiego, ul. Matejki 59; 60-770 Poznań,
NIP: 209-00-01-440, REGON 631257822, reprezentowanym przez:
Jana Gosiewskiego, Dyrektora Zarządu Transportu Miejskiego w Poznaniu,
zwanym w dalszej treści umowy **Zamawiającym**,

a

(w przypadku przedsiębiorcy wpisanego do KRS)

....., z siedzibą w, kod
pocztowy przy ulicy, wpisaną do rejestru
przedsiębiorców prowadzącego przez Sąd Rejonowy.....
Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem
KRS:, NIP zwanym w treści umowy
„.....”, reprezentowanym przez:

-
-

**(w przypadku przedsiębiorcy wpisanego do ewidencji działalności
gospodarczej)**

(imię i nazwisko),
zam., prowadzącym działalność gospodarczą pod
firmą z siedzibą w
w przy ulicy,
wpisanym do ewidencji działalności gospodarczej prowadzonej
przez....., pod numerem,
NIP zwanym w treści umowy „.....”.

zwanym w dalszej części umowy **Wykonawcą**

została zawarta umowa następującej treści:

§ 1 Przedmiot umowy

Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje zlecenie i zobowiązuje się do wykonania zadania pt.: „Przygotowanie oraz realizacja elementów kampanii promocyjno-informacyjnej z okazji Europejskiego Tygodnia Zrównoważonego Transportu” zgodnie z pkt. III Zapytania Ofertowego oraz złożoną ofertą w zakresie zaakceptowanym przez Wykonawcę, które stanowią integralną część umowy. Realizacja przedmiotu umowy obejmuje:

Opracowanie koncepcji kreatywnej i zrealizowanie według niej dwóch jednolitych, o analogicznej tematyce, ogólnodostępnych eventów promocyjnych w dniach:
20 września 2019r., w godzinach: 14.00-17.00
22 września 2019r, w godzinach: 12.00-15.00.

§ 2 Termin wykonania umowy

1. Strony ustalają poszczególne terminy realizacji przedmiotu umowy:
 - a. Zrealizowanie eventu nr 1 – 20.09.2018r. w godz. 14.00-17.00
 - b. Zrealizowanie eventu nr 2 – 22.09.2018r. w godz. 12.00-15.00
2. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot Umowy zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia, w terminie do 22.09.2019 roku.
3. Wykonawca zobowiązuje się brać udział w konsultacjach z Zamawiającym przez czas trwania Umowy, a także we wszystkich spotkaniach zwoływanych przez Zamawiającego w okresie realizacji zamówienia.
4. Z każdego etapu realizacji umowy o którym mowa w pkt. 1 strony sporządzą protokół zdawczo – odbiorczy. Za datę wykonania całości przedmiotu Umowy, uznaje się datę sporządzenia końcowego protokołu zdawczo-odbiorczego pod warunkiem sporządzenia go bez uwag i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.

§ 3 Wynagrodzenie

1. Zamawiający zapłaci, a Wykonawca otrzyma z tytułu wykonania całości przedmiotu umowy wynagrodzenie w wysokościnetto + 23 % VAT (słownie:złotych 00/00 netto), xxx zł brutto (słownie: złotych 00/00 brutto).
2. Wynagrodzenie za wykonanie poszczególnych części umowy zgodnie z harmonogramem prac wskazanym w § 2 pkt. 1 umowy, wynosi:
 - a. za przygotowanie i realizację eventu nr 1 w dniu 20.09.2019r. wynagrodzenie w kwocie:zł netto + 23 % VAT słownie:00/100 netto), zł brutto (słownie: złotych 00/100 brutto), po uprzednim sporządzeniu (bez uwag i zastrzeżeń) protokołu odbioru prac o którym mowa w § 2 ust. 4 zdanie pierwsze,
 - b. za przygotowanie i realizację eventu nr 2 w dniu 22.09.2019r. wynagrodzenie w kwocie: zł netto + 23 % VAT słownie:00/100 netto),zł brutto (słownie:złotych 00/100 brutto), po uprzednim sporządzeniu (bez uwag i zastrzeżeń) protokołu odbioru prac o którym mowa w § 2 ust. 4 zdanie pierwsze,

3. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie umowne obejmuje wszelkie niezbędne koszty dla wykonania przedmiotu umowy i nie podlega podwyższeniu.
4. W przypadku wystąpienia zdarzeń losowych niezależnych od Wykonawcy, w wyniku których mogłoby dojść do niezrealizowania części przedmiotu umowy (np. w wyniku katastrof, działania żywiołów, uniemożliwiających przeprowadzenie wydarzeń na zewnątrz, odwołania wydarzeń ze względu na uzasadnione i obiektywne okoliczności – np. żałoba narodowa) wynagrodzenie Wykonawcy zostanie proporcjonalnie umniejszone o czynności niezrealizowane przez Wykonawcę, przy czym Zamawiający pokryje koszty związane z realizacją części przedmiotu umowy (np. koszty podwykonawców i rezerwacji miejsc – zaliczki, zadatki i inne podobne udokumentowane koszty), które Wykonawca faktycznie poniósł.
5. Wystawiane przez Wykonawcę faktury VAT wskazywać powinny następujące oznaczenie Zamawiającego:

Miasto Poznań
Zarząd Transportu Miejskiego
ul. Matejki 59
60-770 Poznań
NIP 209-00-01-440

6. Zapłata przez Zamawiającego za wykonanie przedmiotu umowy nastąpi w terminie 21 dni licząc od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej i doręczonej faktury VAT i protokołów potwierdzających wykonanie poszczególnych etapów prac bez uwag i zastrzeżeń oraz protokołu końcowego odbioru przedmiotu umowy podpisanego bez uwag i zastrzeżeń.
7. Faktury będą płatne przelewem przez Zamawiającego na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
8. Termin zapłaty należności uważa się za zachowany, jeżeli obciążenie rachunku bankowego Zamawiającego nastąpi najpóźniej w ostatnim dniu płatności

§ 4 Prawa autorskie

1. W ramach wynagrodzenia umownego określonego w § 3 ust.1 niniejszej umowy, Wykonawca:
 - a. przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych, wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji umowy zlecenia oraz broszury, zwanych dalej utworami;
 - b. zezwala Zamawiającemu na wykonywanie przysługujących autorom dokumentacji autorskich praw osobistych w zakresie dokonywania twórczych przeróbek, adaptacji oraz opracowań dokumentacji, w tym usuwania jej wad jeżeli autor odmówi Zamawiającemu ich wykonania – zgoda na wykonywanie prawa zależnego.

2. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu pełne prawa autorskie, o których mowa w ust. 1 lit. a) do przedmiotu umowy oraz zapewnia, że poszczególni autorzy przedmiotu umowy wyrażą zgodę na wykonywanie przypisanych im autorskich praw osobistych przez Zamawiającego.
3. Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:
 - a. z momentem wydania poszczególnych części przedmiotu umowy zgodnie z harmonogramem
 - b. bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji
 - użytkowania utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacją zadań Zamawiającego,
 - utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue-ray, pendrive, itd.),
 - zwielokrotnianie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej samej formy zapisu, wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym do Internetu,
 - wyświetlanie i publicznego odtwarzania utworu,
 - nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji lub fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - nadawanie za pośrednictwem satelity,
 - reemisja,
 - wymiana nośników, na których utwór utrwalono,
 - wykorzystanie w utworach multimedialnych,
 - wykorzystywania całości lub fragmentów utworu do celów promocyjnych i reklamy,
 - wprowadzanie zmian, skrótów,
 - sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów, jak i lektora,
 - publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez niego wybranym.
4. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów, Zamawiający, nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
5. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę będzie przestrzegał przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2018 poz. 1191) i nie naruszy praw majątkowych osób trzecich, a utwory przekaze Zamawiającego w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
6. Wykonawca będzie mógł prezentować wykonane na podstawie niniejszej umowy projekty we własnych materiałach reklamowych w celach marketingowych.

§ 5

Zasady współpracy

1. Strony niniejszej umowy zobowiązują się do pełnej i opartej na wzajemnym zaufaniu współpracy w ramach realizowanego zlecenia.
2. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji przedmiotu niniejszej umowy z należytą starannością, wymaganą od podmiotów świadczących usługi będące przedmiotem niniejszej umowy oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Wykonawca zapewnia, że posiada wiedzę, doświadczenie oraz środki niezbędne do realizacji przedmiotu niniejszej umowy.
4. Zamawiający zobowiązuje się do udostępniania Wykonawcy wszelkich informacji i danych niezbędnych do zrealizowania przedmiotu niniejszej umowy.

§ 6

Kary umowne i odstąpienie od umowy

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - a. z tytułu odstąpienia od umowy przez Zamawiającego, na skutek okoliczności za które winę ponosi Wykonawca, w wysokości 30 % wynagrodzenia netto, ustalonego w § 3 ust. 1 niniejszej umowy;
 - b. z tytułu, nieterminowego wykonania przez Wykonawcę umowy w zakresie § 2 ust. 1a-1b, w wysokości 5 % wartości wynagrodzenia netto odpowiednio ustalonego w § 3 ust. 1 niniejszej umowy za każdą godzinę opóźnienia w wykonaniu poszczególnego eventu wskazanego w §2 ust. 1 a – 1b;
 - c. z tytułu, nie wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy w zakresie poszczególnych etapów umowy wskazanych w § 2 ust. 1a-1b, w wysokości 20% wartości wynagrodzenia netto, o którym mowa w § 3 ust. 1 niniejszej umowy za każdy etap umowy ;
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych oraz zastrzega możliwość dochodzenia kar umownych po odstąpieniu stron od umowy oraz niezależnie od zastrzeżonej kary na wypadek odstąpienia od umowy.
3. Wykonawca ma prawo domagać się od Zamawiającego zapłaty kary umownej z tytułu odstąpienia od umowy przez Wykonawcę na skutek okoliczności za które winę ponosi Zamawiający, w wysokości 20 % wynagrodzenia netto, ustalonego w § 3 ust.1 niniejszej umowy.
4. Zamawiający i Wykonawca zastrzegają sobie możliwość dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych w przypadku nie pokrycia przez karę umowną powstałych szkód.
5. Zamawiający może odstąpić od niniejszej umowy jeżeli Wykonawca wykonuje zlecenie w sposób rażąco niezgodny z postanowieniami niniejszej umowy, pod warunkiem że Zamawiający uprzednio wezwał Wykonawcę do zaprzestania naruszeń, wyznaczając w tym celu co najmniej 1-dniowy termin i po bezskutecznym upływie tego terminu. W takim wypadku zobowiązany jest do zapłaty na rzecz Wykonawcy wynagrodzenia wyłącznie za prawidłowo wykonane przez niego dotychczas czynności.

§ 7
Zobowiązanie do poufności

1. Wszelkie dane i informacje uzyskane przez Wykonawcę w związku z wykonywaniem niniejszej umowy na temat stanu, organizacji i interesów Zamawiającego nie zostaną ujawnione, udostępnione lub upublicznione ani w części ani w całości bez pisemnej zgody Zamawiającego, o ile nie wynika to z niniejszej umowy lub nie służy jej realizacji.
2. Powyższe ograniczenie nie dotyczy danych i informacji:
 - a. które były znane Wykonawcy przed ich udostępnieniem przez Zamawiającego,
 - b. które zostały ujawnione, udostępnione lub upublicznione, jednakże nie nastąpiło to wskutek zaniedbania, czy też świadomego działania Wykonawcy,
 - c. co do których ujawnienia, udostępnienia lub upublicznienia Wykonawca jest zobowiązany na mocy powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w tym na mocy orzeczenia sądu lub decyzji organu administracji.

§ 8
Osoby kontaktowe

Osoba odpowiedzialna merytorycznie za realizację umowy po stronie Zamawiającego i nadzór
wykonaniem umowy prowadzi ze strony Zamawiającego:
Agnieszka Makala – email: a.makala@ztm.poznan.pl tel. 61 627 05 09,
natomiast ze strony Wykonawcy:

§ 9
Rozstrzygnięcie sporów

Spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy Strony poddają rozstrzygnięciu przez Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 10
Postanowienia końcowe

1. Zmiany umowy wymagają formy pisemnego aneksu podpisanego przez obie Strony, pod rygorem nieważności.
2. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.
3. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.

.....
Wykonawca

.....
Zamawiający

Kamila Lewandowska
Radca Prawny
Stowarzyszenie Radców Prawnych
w Miasteczku Mińskim